

Nauka zdalna - materiały dla kl.: VII a

na dzień: 08.04.2020

INFORMATYKA

Temat: **Wstawianie obrazów i innych obiektów do dokumentu tekstowego.**

1. Zapoznaj się z treścią

Obrazy w dokumencie tekstowym

Wstawianie obrazu do dokumentu tekstowego

Aby umieścić obraz w dokumencie tekstowym, możemy:

- wkleić obraz ze **Schowka**, najpierw zaznaczając i kopiując obraz lub jego fragment do **Schowka** (Ctrl + C), a następnie wklejając (Ctrl + V) do tekstu,
- wstawić obraz zapisany w pliku, korzystając z opcji **Obrazy** na karcie **Wstawianie** (Microsoft Word) lub **Obraz** w menu **Wstaw** (LibreOffice Writer),
- wstawić obraz ze źródeł dostępnych online, korzystając z opcji **Obrazy online** na karcie **Wstawianie** (Microsoft Word).

Formatowanie obrazu w dokumencie tekstowym

Narzędzia formatowania wybranego obiektu wstawionego do dokumentu tekstowego (np. obrazu, kształtu, ikony, obiektu WordArt, grafiki SmartArt, pola tekstowego, tabeli) pojawiają się na odpowiedniej karcie lub na pasku narzędzi po uaktywnieniu obiektu. Karty i paski narzędzi do formatowania mogą mieć inne nazwy i zawierać inne opcje – zależnie od rodzaju wstawionego obiektu.

2. Następnie wypróbuj jak zmienić położenie obrazu względem tekstu

Aby można było zmieniać położenie obrazu względem tekstu, należy wybrać odpowiedni sposób otaczania obrazu tekstem, korzystając z opcji **Zawijaj tekst** (Microsoft Word) lub **Opływanie** (LibreOffice Writer).

Obrazy spełniające w tekście taką samą funkcję powinny być otaczane tekstem w taki sam sposób. Każdy sposób otaczania obrazu tekstem ma swoje zastosowanie.

3. Wykonaj **projekt zaproszenia na uroczyste zakończenie roku szkolnego** i wyślij go na adres aniadyrcz@interia.pl



Dla Was i Waszych rodzin życzę

Pozdrawiam

HISTORIA

Temat: Europa i USA po I wojnie światowej cz.2 – Wielki kryzys

Dzisiaj kontynuujemy temat losów Europy i Świata po „Wielkiej wojnie”. Traktat Wersalski okazał się niewygodny zarówno dla państw, które wojnę przegrały jak i jej zwycięzców. Posłuchajcie do czego doprowadziły postanowienia tego traktatu.

<https://www.youtube.com/watch?v=gCGRsAA83UU&feature=youtu.be>

Dziękuję, że nadesłaliście swoje prace zaliczeniowe. Pochyłę się nad nimi do przyszłego tygodnia. Postaram się zrobić krótkie omówienie tych prac, a oceny wpiszę do dziennika.

Życzę Wam zdrowych i spokojnych Świąt Wielkanocnych.

Pozdrawiam.

Jarosław Szklarczyk

JĘZYK ANGIELSKI

Lesson

Topic: Palm Reading. Czytanie tekstu o wróżeniu z ręki.

Dzisiaj przeczytacie tekst o wróżeniu z ręki.

1. SB. P.81 ex.1- połącz słówka z tabelki A ze słówkami z tabelki B. Zapisz je do zeszytu. Następnie posłuchaj nagrania 2.23, przeczytaj tekst 'Palm Reading' i sprawdź swoje odpowiedzi. Jeśli nie jesteś pewien swoich odpowiedzi zawsze możesz je sprawdzić w słowniczku na str.91.
2. SB. p. 81 ex.2- przeczytaj tekst jeszcze raz. Połącz połowy zdań, aby były zgodne z tekstem.
3. Przepisz słówka 'Glossary' do zeszytu, jeśli w tekście znajdują się słówka, których nie pamiętasz, sprawdź je np. na <https://www.diki.pl/>
4. SB. p. 81 ex. 3-przerysuj dłoń do zeszytu według wzoru z tekstu i zaznacz na niej 'linię życia-life line, linię głowy- headline, linię serca-heartline'. Potrzebne informacje znajdziesz w tekście.
5. Ćwicz czytanie tekstu. Postaraj się zrozumieć cały tekst .

MATEMATYKA

Temat: **Mnożenie jednomianów przez sumy algebraiczne – ćwiczenia.**

1. Zapisz w zeszycie

$$\frac{9x - 7y - 3}{3} = (9x - 7y - 3) : 3 =$$

$$= \frac{9}{3}x - \frac{7}{3}y - \frac{3}{3} =$$

$$= 3x - 2\frac{1}{3}y - 1$$

Zapis oznacza, że każdy wyraz licznika należy podzielić przez 3.

Każdy wyraz dzielimy przez 3, zastępując znak : kreską ułamkową.

„Wyciągamy całości”.

<p>a) $3(x + 5) =$ $= 3 \cdot x + 3 \cdot 5 = 3x + 15$</p>	każdy wyraz w nawiasie mnożymy przez 3
<p>b) $2x(x + 3) =$ $= 2x \cdot x + 2x \cdot 3 = 2x^2 + 6x$</p>	każdy składnik sumy mnożymy przez 2x przypominam, że $x \cdot x = x^2$
<p>c) $3(a + 4b - 2) =$ $= 3 \cdot a + 3 \cdot 4b + 3 \cdot (-2) = 3a + 12b - 6$</p>	każdy wyraz z nawiasu mnożymy przez 3
<p>d) $-2(x + 2y - 4) =$ $= -2 \cdot x + (-2) \cdot 2y - 4 \cdot (-2) =$ $= -2x - 4y + 8$</p>	każdy składnik sumy mnożymy przez (-2)

2. Obejrzyj film

<https://www.youtube.com/watch?v=0dEcnprZzU&t=3s>

3. Wykonaj quiz online

https://www.matzoo.pl/klasa7/mnozenie-sum-algebraicznych-przez-liczby_56_522

4. Podręcznik str. 172 zad. 2 i 3. Dla chętnych str. 173 zad. 8a, b, c.

ŻYCZĘ ZDROWYCH I POGODNYCH ŚWIĄT WIELKANOCNYCH.

JĘZYK POLSKI

Lekcja 1

Temat: Obraz kraju rodzinnego w wierszu Cypriana Kamila Norwida pt. „Moja piosnka II”.

1. Zapoznaj się z notą biograficzną Cypriana Kamila Norwida w podr. na str. 162.
 Obejrzyj prezentację na temat życia i twórczości poety:
<https://www.norwidkrasnystaw.pl/images/PLIKI/2020PLIKI/patron/C.K.Norwid--pop.pdf>
<http://www.lo3zamosc.edu.pl/PDF/NorwidEwaKoczulap.pdf>

2. Zapisz:
Cyprian Kamil Norwid (1821- 1883) – polski poeta, dramaturg, prozaik, grafik, rzeźbiarz. Uznawany za ostatniego z wielkich poetów epoki romantyzmu. Znał A. Mickiewicza i J. Słowackiego, ale nie zyskał takiej sławy jak oni. Jego poezja była uważana za trudną. Od 1842 r. przebywał na emigracji, głównie we Francji, a potem w Anglii i USA. Opublikował m. in. dwa tomy wierszy pt. „Vade -mecum”. Zmarł w samotności i zapomnieniu w paryskim przytułku dla ubogich polskich emigrantów. Ziemia z jego grobu została w 2001 r. przewieziona do Polski i umieszczona w Krypcie Wieszczów Narodowych w Katedrze na Wawelu.

3. Przeczytaj wiersz ze str.162 w podr. Możesz wysłuchać recytacji utworu:
<https://www.youtube.com/watch?v=9amY67-738c>

4. Kontekst historyczny - wiersz powstał na obczyźnie, gdy poeta przebywał w Nowym Jorku w USA. Były to czasy zaborów, wielu Polaków przebywało na emigracji, np. A. Mickiewicz, J. Słowacki, F. Chopin.
Emigracja – opuszczenie ojczyzny i osiedlenie się na dłużej lub na stałe w innym kraju.
5. Podmiot liryczny – ujawnia się bezpośrednio w wierszu (zaimki: moja, mi, mnie, czasownik w 1 os.: nie wiem). Osoba mówiąca w wierszu to emigrant, tułacz tęskniący za ojczyzną. Znając biografię poety, możemy utożsamić osobę mówiącą w wierszu z autorem.
6. Adresatem utworu jest Bóg – świadczy o tym apostrofa: „Tęskno mi, Panie”.
7. Rodzaj literacki: liryka, gatunek: piosenka (na to wskazuje tytuł , refren: „Tęskno mi, Panie” .
Może to być też modlitwa, wyznanie.
8. Obrazy poetyckie w kolejnych zwrotkach:
 - a) szacunek do chleba – element tradycji polskiej
 - b) bociany – element typowego, polskiego krajobrazu
 - c) powitanie chrześcijańskim zwrotem: „Bądź pochwalony!”
 - d) tęsknota do „rzeczy innej” – do wspomnień o ojczyźnie
 - e) tęsknota do prawdy i spokoju
 - f) poczucie samotności
9. Co oznaczają symbole w wierszu:
 - a) chleb: praca, szacunek dla niej, gościnność, życie, w odniesieniu do Ewangelii: Ciało Chrystusa, świętość (sacrum)
 - b) bocian: wiosna, wędrownik, zwiastun szczęścia, łaska, spokój

Na zakończenie tej lekcji posłuchaj utworu Chopina, w którym brzmi tęsknota za krajem:

<https://www.youtube.com/watch?v=u4Gm9zDlcOI>

Lekcja 2

Temat: Sytuacja podmiotu lirycznego w wierszu C. K. Norwida pt. „Moja piosenka II”.

I. Odpowiedz na pytania w zeszycie:

1. Co czuje poeta na emigracji?
2. Czego poecie brakuje na emigracji?
3. Jak jest w ojczyźnie?
4. Dlaczego poeta idealizuje swój kraj?
5. Jaki jest związek wiersza z obrazem J. Chełmońskiego pt. „Bociany”?
<https://www.rp.pl/Rzecz-o-historii/309129928-Co-sie-kryje-za-Bocianami-Chelmonskiego.html>
6. Który bohater lektury był tułaczem i tęsknił za ojczyzną?

Zapisz (lub wydrukuj):

II. Cechy piosenki w wierszu pt. „Piosenka II”: śpiewność, muzyczność, prostota, występowanie refrenu.

III. Środki stylistyczne, które poeta zastosował, aby wyrazić swoją tęsknotę za ojczyzną:

- a) **Neologizm** (gr. neos – nowy, logos – słowo) – nowy wyraz lub zwrot, który dotychczas nie istniał w języku. Powstał, aby nazwać nowy przedmiot lub nieznanne wcześniej zjawisko; smartfon, celebryta. Neologizmy występują też w literaturze, np. słopiewnie, bezlesie, zjesienniałe.
- b) **Anafora** – powtórzenie tego samego słowa lub zwrotu na początku kolejnych wersów lub zwrotek.

- c) **Apostrofa** – bezpośredni zwrot do Boga, bóstwa, pojęcia.
- d) **Epitety** – określenia rzeczownika.

Zadanie – po świętach, na czwartek

1. **Wypisz z utworu po 1 przykładzie: neologizmu, anafory, apostrofy, epitetu.**

Drodzy Uczniowie!

Z okazji Świąt Wielkanocnych życzę Wam i Waszym rodzinom zdrowia, spokoju i wszelkiej pomyślności.

Iwona Pikoń

SZKOLNE KOŁO PROMOCJI ZDROWIA

Temat: **Projekt edukacyjny „Choroby cywilizacyjne”.**

1. Czynniki wpływające na zdrowie
2. Przyczyny wybranych chorób cywilizacyjnych
3. Profilaktyka chorób współczesnego człowieka

W ramach naszego kółka, proszę o zapoznanie się z materiałami na stronach:

<https://www.youtube.com/watch?v=FVG2P1-L4i8>

<https://www.youtube.com/watch?v=DF4znGEcBPU>

Zachęcam wszystkich uczniów z klas siódmych do przygotowania prezentacji lub projektu na wybrany przez siebie temat: „Choroby cywilizacyjne”, „Negatywne skutki rozwoju cywilizacji” lub „Choroby współczesnego człowieka” i przesłanie jej na adres: biologia.rzyki@op.pl Termin nadsyłania prac do 20 kwietnia 2020 r., w temacie wiadomości należy wpisać klasę, imię i nazwisko ucznia oraz numer z dziennika. Wasz wysiłek i zaangażowanie zostaną nagrodzone oceną z biologii.



ŻYCZY WYCHOWAWCZYNI KLASY

MAŁGORZATA PŁAWECKA